



ACTIVIDAD N° 07

Orientaciones: Formar grupos de cinco estudiantes y elaboran sus puntos de vista de acuerdo a la temática que le asigne el docente, luego realizar un breve debate.

LOS PUNTOS DE VISTA EN LA LECTURA CRÍTICA

Las bases en la que se puede fundamentar los puntos de vista puede ser tantos como seres humanos hay. Pero hay algunos autores que han resaltado la existencia de algunas posturas que constantemente también se renuevan. Estas son:

❖ **Ético – pragmático**

El punto de vista ético siempre reflexionará de los medios utilizados para conseguir algún provecho; si los medios son ilegales, no importará el provecho que se pueda obtener. Por el contrario el pragmático dejará de lado los medios y solo se centrará en el beneficio de los fines.

❖ **Culturalista – Universalista**

El punto de vista culturalista es aquel que defiende lo individual, lo único, lo particular y defiende los derechos que justifican las diferencias. El universalista piensa exactamente lo opuesto, cree que todos debemos ser iguales y que las diferencias pueden justificar desigualdades e injusticias.

❖ **Espiritual – Racional**

El punto de vista espiritual siempre explicará al mundo a partir de conceptos como el espíritu, el alma, Dios y todos esos aspectos que estén relacionados con el misticismo. El punto de vista racional confía en la ciencia humana y en las explicaciones donde todo debe estar comprobado experimentalmente.

❖ **Conservador - Liberal**

El punto de vista conservador está muy ligado a mantener las costumbres y tradiciones del pasado; casi siempre se opone al cambio. El punto de vista liberal siempre quiere renovar las cosas. Puede manifestarse desde tenues reformas hasta cambios radicales y revolucionarios.

1. **Orientaciones:** Elabora puntos de vista contrapuestos para cada tema, con tu compañero de carpeta.

Linchamiento popular a los delincuentes

.....

.....

.....

.....

El rol de la universidad en la sociedad

.....

.....

.....

.....

La corrupción en la política

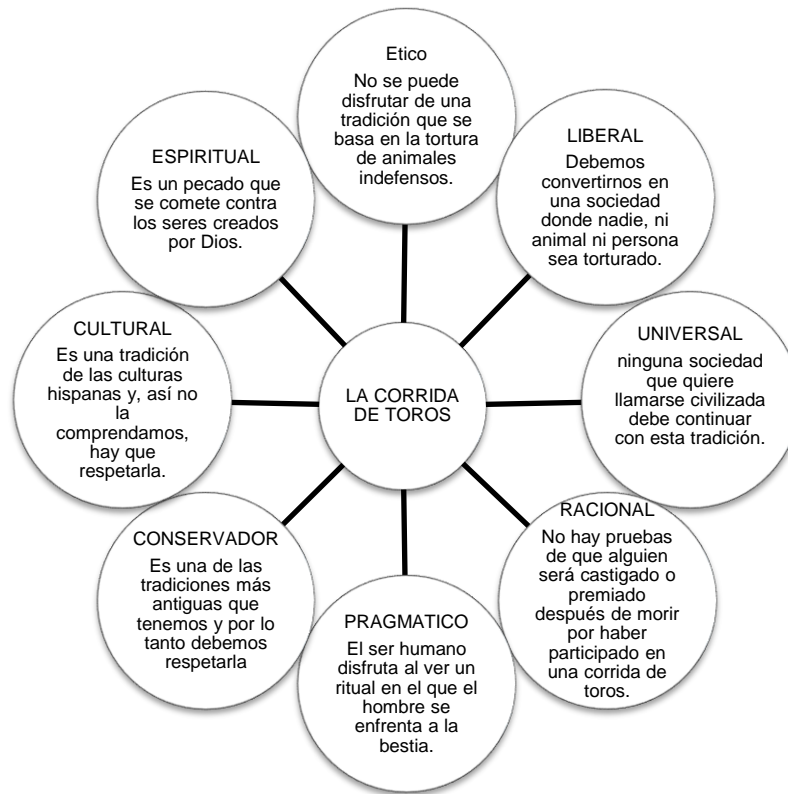
.....

.....

.....

.....

Ejemplo



ORIENTACIONES: Lee con atención, los textos y responde en forma clara y precisa cada una de las preguntas formuladas redactando tus respuestas con letra legible y respetando las reglas de ortografía.

TEXTO 1

La lectura crítica va más allá de la comprensión de lo que el autor está diciendo. El lector crítico también busca las razones del autor. Cada autor tiene un motivo que lo lleva a escribir. Cada autor trata de convencer al lector de que lo que está diciendo es correcto y debe ser aceptado como verdad: el lector crítico considera en su lectura el propósito del autor. Se trata de detectar también el punto de vista del autor o sus prejuicios. El lector crítico evalúa cuidadosamente el argumento que el autor le presenta. Y se hace cuestionamientos tales como: ¿Es

o son estos argumentos válidos? ¿Son los datos precisos? ¿Las conclusiones a las que llega, son razonables? Estas y otras preguntas a su vez mantienen el nivel de atención y concentración del lector, que encuentra allí la motivación para seguir leyendo. En resumen, el lector crítico es escéptico. El no acepta automáticamente lo que aparece en la página como verdadero y exacto. El lector crítico lee con una mente cuestionadora.

Cuestionario de Comprensión:

1. El propósito principal de este texto es:

- a. Preguntar y responder preguntas sobre la lectura.
- b. El lector crítico lee con mente cuestionadora.
- c. Explicar cuán engañosos pueden ser autores desconocidos.

2. El lector crítico:

- a. Se preocupa sólo por la velocidad.
- b. Se preocupa sólo por la comprensión.
- c. Se preocupa por conocer el propósito del autor.

3. El lector crítico es consciente:

- a. Del punto de vista del autor.
- b. De la apariencia del autor.
- c. De los talentos del autor.

4. El lector crítico:

- a. Acepta el argumento del autor.
- b. Rehusa el argumento del autor.
- c. Analiza cuidadosamente la validez del argumento del autor.

TEXTO 2

En agosto de 1945, en las ciudades japonesas de Hiroshima y Nagasaki, estalló una nueva amenaza para la humanidad. El 24 de julio de 1945, durante la conferencia de Postdam, el presidente estadounidense, Harry S. Truman, le dice al líder soviético, José Stalin que posee una arma de tal poder que, para los japoneses, podría significar una lluvia de destrucción desde el aire y que nada igual se ha visto en la tierra. El dirigente comunista escucha con atención, pero ignora de qué se trata.

La era nuclear, en realidad, se había echado a andar ocho días antes de esa reunión cumbre. El 16 de julio, en un paraje conocido como Álamo Gordo, en nuevo México, se llevó a cabo la primera denotación de prueba bajo la dirección del científico Robert Oppenheimer. El resultado, impresionante y aterrador, representa el triunfo de las investigaciones. Iniciadas en total secreto en 1942, con el nombre clave del Proyecto Manhattan.

Dado que los norteamericanos o ingleses estimaban que Japón no se iba a rendir con facilidad y que invadirlo tomaría tiempo y más hombres (las batallas de Iwo Jima y Okinawa sería una muestra de ello), ni el presidente Truman ni su homólogo británico, Winston Churchill, escucharon, el 6 de agosto de 1945, a quienes se oponían al ataque contra Hiroshima usando la nueva arma: La bomba atómica.

A las 8: 15 y 17 segundos de la mañana del 6 de agosto de 1945, la primera bomba atómica de la historia llamada "Little Boy", se desprende de un bombardero. El blanco es la ciudad de Hiroshima, más exactamente un pequeño puente sobre el apacible río Ota. La nave se aleja velozmente del punto cero. La explosión se verifica cuarenta y tres segundos más tarde.

En caída libre y a una altura de 565 metros, "Little Boy" estalla y genera una energía equivalente a una carga de 20 mil toneladas de TNT. Instantáneamente, miles de seres humanos se desintegran; de quienes permanecen inmóviles solo queda una sombra humana de partículas de carbón en el lugar. Otros miles logran sobrevivir unos pocos segundos, para ser golpeados por escombros o sepultados por edificios que

caen. Otros logran arrojarse a los ríos, pero estos están hirviendo. En la horrenda vorágine mueren 200 mil personas la mitad de la población diurna de la ciudad. Desaparecen unos 60 mil edificios, fuegos dispersos se convierten en incendios mayores y la contaminación radioactiva inicia su inhumana y silenciosa labor de provocar una muerte lenta.

Harry S. Truman, el trigésimo tercer presidente de EE.UU., es el único personaje de la historia moderna que tomó una de la más difíciles decisiones a las que nunca líder alguno se había enfrentado: “presionar el botón rojo” para detonar una bomba atómica, el arma del juicio final. Truman es un personaje que merecía la condena de los hombres de paz.

1. En torno a la bomba atómica, el texto nos brinda algunas informaciones objetivas

(Hecho) y algunas opiniones. Al lado de cada uno de los siguientes enunciados, escribe (O) si se trata de una opinión o (H) si se trata de un hecho.

- a. Para Harry S. Truman, decidir presionar el botón rojo debió ser muy difícil. ()
- b. En la mañana del 6 de agosto de 1945, se lanzó la primera bomba atómica. ()
- c. Los norteamericanos pensaban que Japón no se iba a rendir. ()
- d. El 24 de julio de 1945, se celebró la Conferencia de Postdam. ()
- e. Harry S. Truman es un personaje que merecía la condena moral. ()

2. ¿Cuál es tu opinión sobre Harry S. Truman?

.....
.....
.....
.....

3. Precisa los hechos concernientes a la primera bomba atómica.

.....
.....
.....
.....

- 4. El proyecto Manhattan liderado por Oppenheimer duró:
 - a. 3 años
 - b. 5 años
 - c. 6 años
 - d. 2 años

- 5. Se infiere del texto que Stalin era
 - a. Muy amigo de los japoneses
 - b. Aliado de los norteamericanos
 - c. Superior a Harry S. Truman
 - d. Un enemigo de Harry S. Truman

- 6. El objetivo que perseguía Truman con las bombas atómicas era.
 - a. Intimidar a los rusos con la era nuclear
 - b. Arrasar contra todo el periodo japonés
 - c. Conseguir el apoyo de Winston Churchill
 - d. Conseguir que Japón se rindiera rápidamente.

Emitiendo un comentario crítico

¿Qué opinas sobre el armamentismo nuclear en los países desarrollados?

.....

.....

.....

.....

TEXTO 3

Con bastante frecuencia, los medios de comunicación presentan resultados de encuestas con las opiniones de la población sobre el tema de la eutanasia. Dan porcentajes más o menos elevados de personas favorables a la eutanasia, o que se admita legalmente; son muy frecuentes especialmente las opiniones de los que son contrarios a que se les prolongue inútilmente la vida con medidas extraordinarias, los que expresan su rechazo a una muerte intubada en la tristes UIV, en esos ambientes totalmente deshumanizados, aunque el moribundo esté rodeado de sofisticados y costosísimos aparatos.

En los últimos años se ha usado la palabra eutanasia en relación con una serie de casos. Se ha hablado de eutanasia en torno a Karen Ann Quinlan, la

joven estadounidense en estado de vida vegetativo, cuyos padres consiguieron, después de un largo proceso jurídico, que se le pudiese desconectar el respirador y se le permitiese morir en paz (aunque una vez desconectado el aparato, continuó viviendo casi diez años.).

Se habló de eutanasia cuando el escritor Arthur Koestler decidió quitarse la vida ante el diagnóstico de una leucemia, o cuando los familiares de Paul Brophy consiguieron una sentencia judicial por la que se le podía suspender la alimentación artificial. La palabra eutanasia fue asociado al caso de Baby Doe, un recién nacido con el síndrome de Down al que se le negó una intervención quirúrgica que se le habría realizado si hubiese sido "normal" y ha vuelto a una dramática actualidad en los casos de la enfermera Michaela Rodaer, el "Ángel de la muerte" o las auxiliares de enfermería del hospital Lainz de Viena, las que aplicaron cianuro a personas enfermas o ancianas con enfermedades terminales pero que estas no la habían pedido. Se han citado bastantes casos de eutanasia en Alemania y sobre todo en Holanda, en donde se administra a pacientes próximos a la muerte una sobre dosis de morfina o una solución de cianuro. Todos estos caso han sido etiquetados de eutanasia porque tienen un fondo común, aunque también importantes diferencias.

Ante todo hay que decir que la palabra eutanasia es ambigua. Cuando una encuesta nos afirma que un determinado porcentaje de personas es favorable a la eutanasia ¿Qué significa esa afirmación? ¿Quiere decir que se opone a que les apliquen medidas, extraordinarias, a que se les ponga en situaciones de encarnizamiento terapéutico? ¿Significa que son partidarias de que se les desconecte el respirador que les ayuda a poder respirar, si están en una situación irreversible, como el caso de Karen Quinlan? ¿Aceptaría también que se les dejase de alimentar, cortando las sondas y tubos por el que se les nutre artificialmente? Dando un paso más adelante ¿Aceptaría también que un médico les administrase una dosis de morfina o una cápsula de cianuro para que pusiesen fin a su vida en todos los casos de formas de estancia existe todos los casos que acabamos de describir, se habla de eutanasia, pero es claro que son situaciones distintas. Estos nos llevan a la necesidad de definir mejor qué entendemos por eutanasia y cuáles son los tipos de forma de eutanasia existentes. Como se sabe, la palabra eutanasia procede del griego. El prefijo eu

que significa “bien” y thanatos que significa “muerte”. Sin embargo, desde F. Bacon, la palabra pierde, al menos en parte su sentido etimológico y comienza a significar la acción médica por la cual se acelera el proceso de muerte de un enfermo terminal o se le quita la vida. Hay un aspecto característico de lo que se entiende por eutanasia: el que el enfermo se encuentre próximo a su muerte. Esta proximidad a la muerte es lo que distinguiría a la eutanasia del homicidio o del suicidio. En cualquier caso hay situaciones de difícil delimitación: cuando el escritor Arthur Koestler que se había distinguido por su lucha en favor de la eutanasia se quitó la vida al ser diagnosticada una leucemia, su acción ¿era una eutanasia o un suicidio? No es fácil dar respuesta, ya que previsiblemente le podía aún bastante tiempo de vida.

Los casos que se pueden presentar en la realidad humana, son más complejos y más ricos que los conceptos con los que pretendemos delimitar esa realidad. No se puede zanjar este debate, pero nos basta ahora con subrayar que la práctica de la eutanasia, tal como se entiende este término, se refiere a personas aquejadas de una enfermedad física, próxima a la muerte. No hablamos, por ejemplo, de eutanasia sino de suicidio, si se quita la vida una persona que padece una grave depresión psíquica.

Gafo, Javier, 10 palabras claves en bioética

1. ¿A qué párrafo pertenece cada uno de los siguientes sub temas?
 - a. Complejidad del problema en debate
Párrafo N°.
 - b. Explicación de la ambigüedad del término eutanasia
Párrafo N°.
 - c. Discusión sobre las encuestas favorables a la eutanasia
Párrafo N°.
 - d. El significado de la eutanasia como aceleración de la muerte.
Párrafo N°.
 - e. Casos impactantes moralmente de aplicación de la eutanasia.
Párrafo N°.

2. ¿Cuál de los siguientes enunciados ofrece una buena síntesis del planteamiento del autor?
- a. En los países europeos, como Alemania y Holanda, hay una opinión generalizada de que la eutanasia es una alternativa adecuada para los pacientes que sufren enfermedad terminal.
 - b. De manera recurrente, los medios de comunicación presentan resultados de las encuestas que determinan que la mayoría de la población está de acuerdo con la eutanasia.
 - c. La palabra eutanasia procede del griego, pero desde el filósofo Bacon el término, al menos parcialmente, ha perdido ese sentido originario, y solo se entiende como una forma de suicidio.
 - d. El problema de la eutanasia consiste en que se puede entender como simple aceleración de una muerte inminente e inevitable o como una intervención que causa la muerte.

Precisando el significado

3. La frase “estado de vida vegetativo” se entiende como
- a. Una forma de vida al cuidado de las plantas.
 - b. Una existencia a la que no es posible la alimentación.
 - c. Una vida en la que no hay ningún grado de conciencia.
 - d. Una forma de vida de la que carece de respiración
4. En el texto la palabra “terminal” alude a un paciente
- a. Que quiere suicidarse
 - b. Cuya muerte es inminente
 - c. Que desea terminar su tratamiento
 - d. Que sale por fin del hospital
5. La palabra irreversible puede remplazarse por
- a. Inevitable
 - b. Indeterminable
 - c. insensible
 - d. inmutable

Emitiendo comentarios críticos

Sobre la base del texto elabora una distinción entre eutanasia y suicidio.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

¿Crees que estuvo bien que se le negara la intervención quirúrgica Baby Doe?

¿Por qué?

.....

.....

.....

.....

.....